



COMUNICATO STAMPA

Venerdì 24 marzo alle ore 17.30, nel Salone del Castello Normanno di Tricarico, sarà inaugurata la **Mostra fotografica *La scoperta di Matera e della Lucania: i reportage fotografici di Henri Cartier-Bresson***. Il Centro di documentazione “Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra” espone il prestigioso fondo fotografico del Comune di Tricarico, aderendo in tal modo alle *Giornate FAI di primavera 2017*, che si terranno il 25 e 26 marzo 2017.

L’apertura della mostra avverrà con un incontro promosso dal Centro di documentazione “Rocco Scotellaro”, dal Comune di Tricarico, dal FAI e dall’Associazione Materaw-Cultura fotografica di Matera. Interverranno **Carmela Biscaglia**, vice presidente della Deputazione di Storia Patria per la Lucania, sul tema “Da Henri Cartier-Bresson a Fosco Maraini: immagini di Matera e della Lucania”, e **Roberto Linzalone**, presidente dell’Associazione Materaw-Cultura fotografica, che illustrerà il Progetto ME.PH, volto alla promozione della cultura fotografica, allo studio e alla conoscenza del patrimonio fotografico della Basilicata. Gli interventi saranno preceduti dai saluti del sindaco di Tricarico, **Angela Marchisella**, e del Capogruppo FAI di Tricarico, **Sabrina Lauria**. Sarà presente il Capo delegazione FAI di Matera, **Rosalba Demetrio**.

L’esposizione degli scatti del grande maestro della fotografia del Novecento si colloca, pertanto, all’interno della principale iniziativa annuale del FAI a carattere nazionale, giunta alla 25^a edizione ed in particolare, delle visite guidate alla torre e castello normanno, alla chiesa di S. Chiara e alla casa di Scotellaro, predisposte per l’occasione dal Gruppo FAI di Tricarico. Gli studenti liceali da apprendisti Ciceroni FAI, guideranno i visitatori e li condurranno per mano nella lettura delle immagini che Cartier-Bresson scattò nei suoi due viaggi in Basilicata, nel 1951-1952 e nel 1973. Nel suo primo reportage fotografico, Cartier-Bresson fu accompagnato da Rocco Scotellaro e da Rocco Mazzarone. Nel ricordo di Scotellaro, suo giovane amico prematuramente scomparso, Henri Cartier-Bresson, avrebbe poi donato al Comune di Tricarico una selezione di quegli scatti con i quali – secondo Vittorio Sgarbi – il grande fotoreporter francese avrebbe “scoperto” la Basilicata, e l’avrebbe fatta conoscere al mondo.

La mostra resterà aperta sabato 25 e domenica 26 marzo, ore 10.00-13.00 e 15.00-18.30.

Carmela Biscaglia
Direttore Centro di documentazione
“Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra”

Tricarico, 21 marzo 2017